

**ADENDO AO PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO DE 2020 ACERCA DO
FUNCIONAMENTO DE ISOLAMENTO SOCIAL PELO CORONAVÍRUS – COVID
19**

AULAS ONLINE (Ensino Fundamental e Ensino Médio)

O processo utilizado na nova rotina escolar iniciou em 17 de março de 2020. A grande mudança que houve para a escola foi passar a atender no REGIME ESPECIAL DE AULAS NÃO PRESENCIAIS, porém, a matriz curricular continua com a mesma proposta sofrendo modificações pontuais sem afetar a quantidade estipulada pelo sistema presencial:

O Colégio em atendimento ao Decreto nº 9633/9634, portaria nº188/GM/MS, Resolução 02/2020 de 17 de março de 2020 e Resoluções normativas do CEE passa a atender os alunos de forma online através da plataforma da rede Pitágoras de ensino e no site escolar: www.colegiopxsflamboyant.com.br no tópico Atividades Extras (Regime Especial de Aulas não Presenciais), onde o corpo discente e a comunidade escolar poderão encontrar um vasto arcabouço de atividades online com a equipe docente e administrativa da instituição.

Nossas aulas neste novo regime especial de aulas ocorrem de maneira online atendendo toda a educação básica, que vai desde o Ensino Fundamental 1ª e 2ª fase ao Ensino Médio.

As aulas são ministradas online onde o professor ministra o conteúdo de acordo com planejamento anual e estas aulas são gravadas para que o aluno possa ter condição de repor caso tenha perdido.

Neste sistema online contemplamos a plataforma da rede de ensino Pitágoras em consonância com toda a nossa matriz curricular. Nosso corpo docente respeita a carga horária de cada disciplina promovendo aulas online conforme o calendário proposto neste ano letivo mesmo que o formato seja não presencial.

❖ MATRIZ CURRICULAR(Ensino Fundamental e Ensino Médio)

MATRIZ PARA ATIVIDADES DO REGIME ESPECIAL DE AULAS NÃO PRESENCIAIS ENSINO FUNDAMENTAL I					
Disciplinas	1º ano	2º ano	3º ano	4º ano	5º ano
NÚMERO DE AULAS SEMANAIS					
Arte	1	1	1	1	1
Ciências	3	3	3	3	4
Educação Física	2	2	2	2	2
Ensino Religioso (Ética)	1	1	1	1	1
Geografia	2	2	2	2	2
História	2	2	2	2	2
Língua Portuguesa	5	5	5	5	5
Matemática	5	5	5	5	5
Língua Inglesa	3	3	3	3	2
Espanhol	1	1	1	1	1
TOTAL	25	25	25	25	25

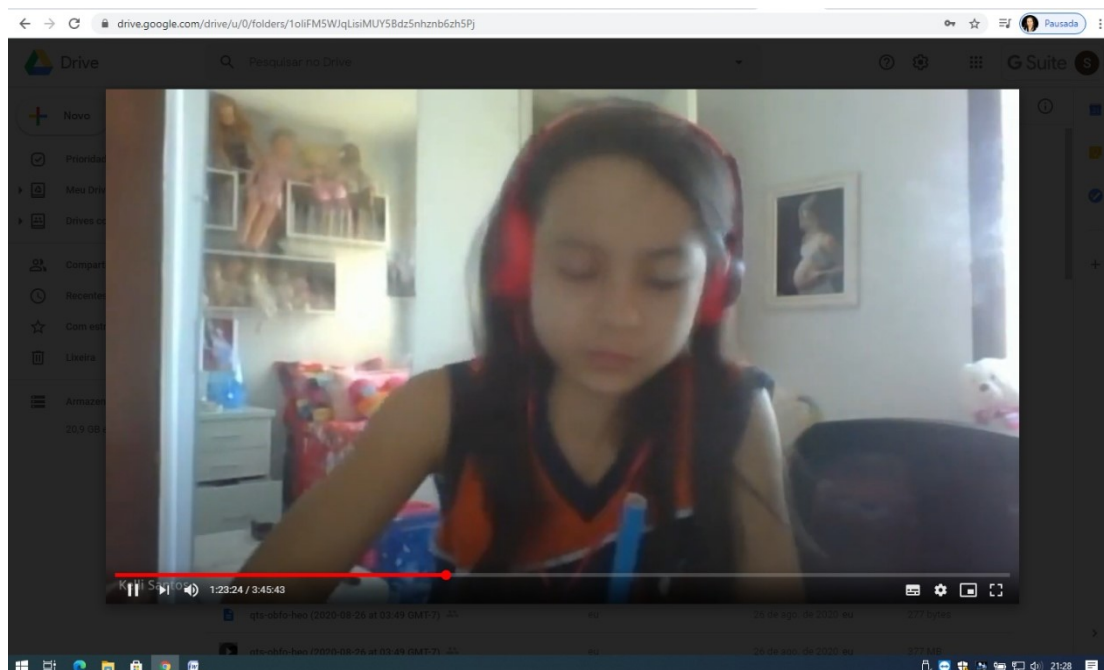
MATRIZ PARA ATIVIDADES DO REGIME ESPECIAL DE AULAS NÃO PRESENCIAIS ENSINO FUNDAMENTAL II					
Disciplinas	6º ano	7º ano	8º ano	9º ano	
NÚMERO DE AULAS SEMANAIS					
Arte	2	2	2	2	
Ciências	3	4	3	4	
Educação Física	1	2	2	1	
Ensino Religioso (Ética)	1	1	1	1	
Geografia	2	3	3	2	
História	3	2	2	3	
Língua Portuguesa	4	4	4	4	
Matemática	5	5	6	5	
Língua Inglesa	3	1	1	2	
Espanhol	1	1	1	1	
TOTAL	25	25	25	25	

MATRIZ PARA ATIVIDADES DO REGIME ESPECIAL DE AULAS NÃO PRESENCIAIS ENSINO MÉDIO					
Disciplinas	1ª SÉRIE	2ª SÉRIE	3ª SÉRIE		
NÚMERO DE AULAS SEMANAIS					
Língua Portuguesa	1	2	2		
Produção de Texto	2	1	2		
Literatura	1	2	2		
Educação Física	1	1	1		
Língua Inglesa	1	1	1		
Física	3	2	6		
Química	3	3	4		
Biologia	2	3	3		
Matemática	6	5	4		
História	2	2	3		
Geografia	2	2	3		
L.E.M. Espanhol	1	1	1		
Filosofia/Sociologia	1	1	1		
TOTAL	25	25	31		

O professor continua sendo o principal norteador do processo de aprendizagem do aluno com o apoio fundamental da família. Esta relação de ensino/aprendizagem depende do compromisso diário da família colocando as crianças/adolescentes presentes nas aulas/lives.

O Colégio em atendimento ao Decreto nº 9633/9634, portaria nº188/GM/MS, Resolução 02/2020 de 17 de março de 2020 e Resoluções normativas do CEE passa a atender os alunos de forma online através da plataforma da rede Pitágoras de ensino e no site escolar: www.colegiopxsflamboyant.com.br no tópico Atividades Extras (Regime Especial de Aulas não Presenciais), onde o corpo discente e a comunidade escolar poderão encontrar um vasto arcabouço de atividades online com a equipe docente e administrativa da instituição ensino.

A matriz curricular é ministrada, na plataforma de ensino da Rede Pitágoras de Ensino, seguindo toda a carga horária e todas as diretrizes do Conselho Estadual de Educação, incluindo intervalo para descanso entre aulas. Nosso corpo docente respeita a carga horária de cada disciplina promovendo aulas online conforme o calendário proposto neste ano letivo mesmo que o formato seja não presencial.



As dúvidas recorrentes são sanadas durante as lives. A metodologia adotada segue da seguinte forma.

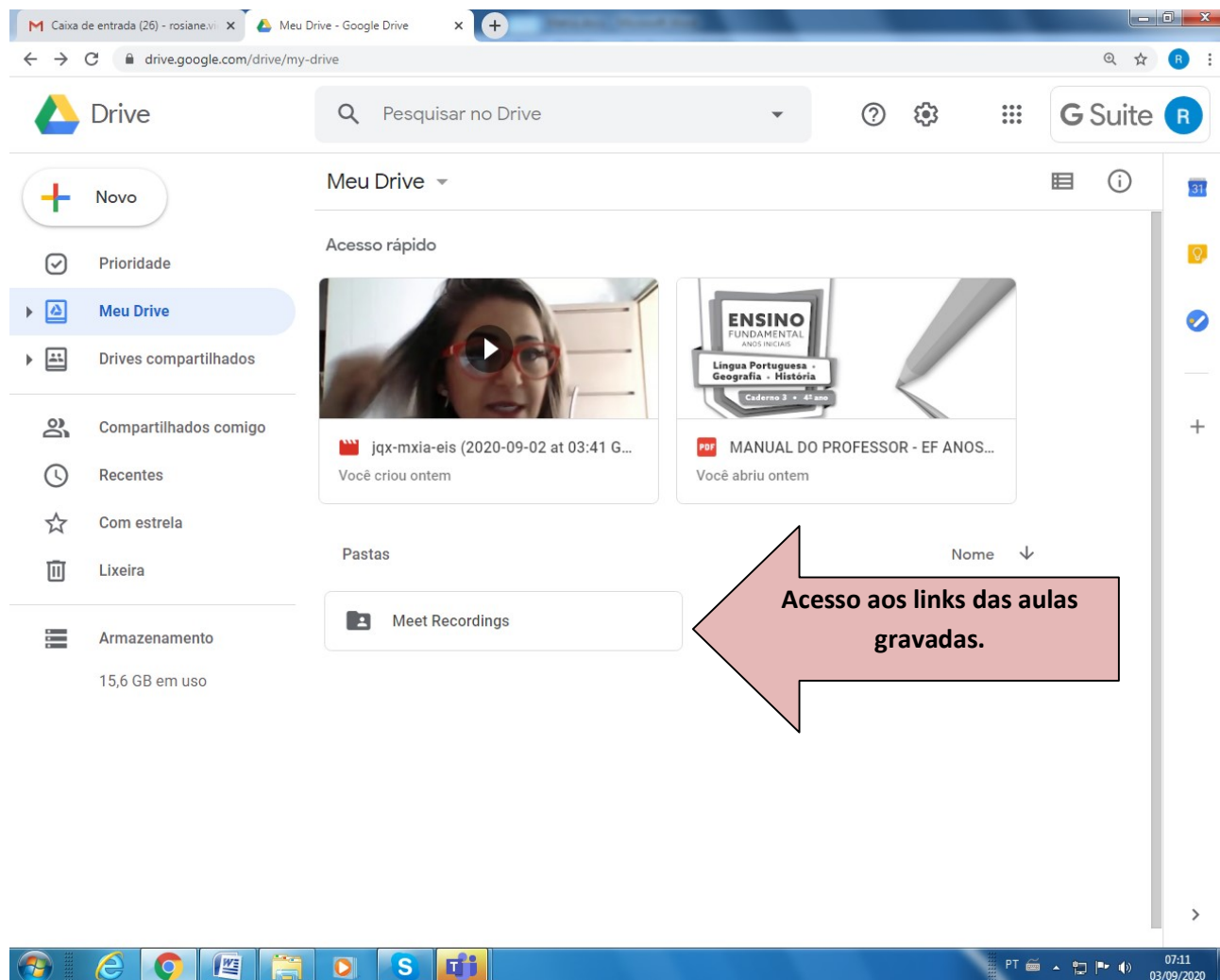
O(A) professor(a) acessa sua sala de aula de casa e recebe os alunos, desejando-lhes boas vindas ao início das aulas. Ele(a) é o(a) responsável por gerir o tempo determinado das aulas, ministrando o conteúdo planejado além de oferecer uns minutos de alongamento entre uma disciplina e outra.

❖ **PLATAFORMA(Ensino Fundamental e Ensino Médio)**

O Colégio PXS Flamboyant em parceria com a Rede Pitágoras de Ensino transmite as aulas pela plataforma “Google Meet” (www.colegiopxsflamboyant.com.br).

Em nosso laboratório de informática ficam disponibilizadas as salas de geração (anfitrião/sala de aula virtual).

Cada computador representa uma determinada turma e os auxiliares-tutores (auxiliar de coordenação) continuam o monitoramento diariamente para comprovação da presença dos alunos e ficam à disposição no laboratório durante o período das transmissões para solucionar possíveis problemas.



As aulas ficam gravadas podendo ser disponibilizado o link aos responsáveis, caso algum aluno tenha faltado à live. O qual será disponibilizado pela coordenação pedagógica via WhatsApp ou telefone da instituição (informações site da escola www.colegiopxsflamboyant.com.br).

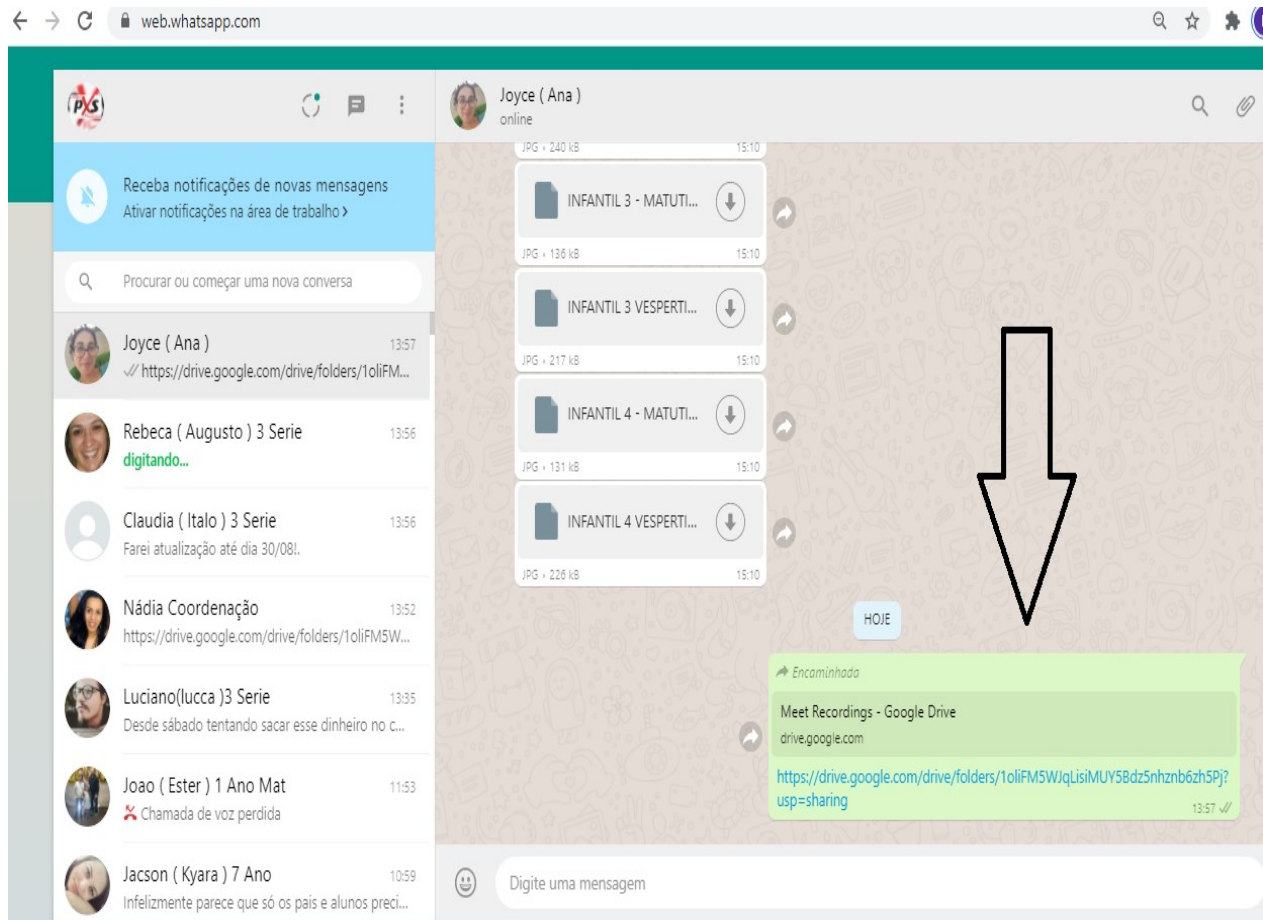
❖ FREQUÊNCIA(Ensino Fundamental e Ensino Médio)

É de responsabilidade dos auxiliares-tutores o aceite dos alunos nas salas para que neste momento a frequência já seja computada. O professor segue o horário estipulado pela coordenação. O qual possui **datas, tempo das aulas e intervalo, professor(a) ministrante, disciplinas e link para acesso.**

O Colégio em atendimento ao Decreto nº 9633/9634, portaria nº188/GM/MS, Resolução 02/2020 de 17 de março de 2020 e Resoluções normativas do CEE passa a atender os alunos de forma online através da plataforma da rede Pitágoras de ensino e no site escolar: www.colegiopxsflamboyant.com.br no tópico Atividades Extras (Regime Especial de Aulas não Presenciais), onde o corpo discente e a comunidade escolar poderão encontrar um vasto arcabouço de atividades online com a equipe docente e administrativa da instituição.

Cabe a coordenação acompanhar diariamente as aulas online e realizar a chamada durante cada uma das lives (aulas ao vivo) e constatando a ausência de algum discente a equipe pedagógica entra em contato com a família na busca da(s) justificativa(s) e logo em

seguida encaminha o link da aula gravada para que o aluno não perca o conteúdo programático do dia.



❖ **HORÁRIO DAS AULAS-LIVES E INTERVALO(Ensino Fundamental e Ensino Médio)**

Exemplos de horário semanal:

1º ANO

DIA	INICIO	PROFESSORES	DISCIPLINAS	LINK
SEGUNDA 07/SET	08:00	REBECA	CIENCIAS	FERIADO
	08:40		PORTUGUES	
	09:20 A 09:40 - INTERVALO			
	09:40	JULIA	INGLES	
	10:20	REBECA	MATEMATICA	
	11:00	TAYNA/THIAGO	EXP. CORPORAL	
TERÇA 08/SET	08:00	REBECA	MATEMATICA	https://meet.google.com/uwy-sxtn-bje
	08:40		MATEMATICA	
	09:20 A 09:40 - INTERVALO			
	09:40	REBECA	PORTUGUES	
	10:20		PORTUGUES	
	11:00		GEOGRAFIA	
QUARTA 09/SET	08:00	REBECA	PORTUGUES	https://meet.google.com/uwy-sxtn-bje
	08:40	THIAGO	ED. FISICA	
	09:20 A 09:40 - INTERVALO			
	09:40	REBECA	CIENCIAS	
	10:20	JULIA	INGLES	
	11:00	REBECA	HISTORIA	
QUINTA 10/SET	08:00	REBECA	MATEMATICA	https://meet.google.com/uwy-sxtn-bje
	08:40		MATEMATICA	
	09:20 A 09:40 - INTERVALO			
	09:40	JULIA	INGLES	
	10:20	REBECA	GEOGRAFIA	
	11:00		PORTUGUES	
SEXTA 11/SET	08:00	JOYCE	ESPANHOL	https://meet.google.com/uwy-sxtn-bje
	08:40	REBECA	HISTORIA	
	09:20 A 09:40 - INTERVALO			
	09:40	REBECA	PORTUGUES	
	10:20		PORTUGUES	
	11:00		ARTE	

Obs: As tarefas de casa serão passadas nas lives e postadas no site na área de Regime Especial de Aulas não Presenciais.

6º ANO

DIA	HORÁRIO	PROFESSOR	DISCIPLINA	LINK
SEGUNDA	08:00 – 08:40	MURILO	HISTÓRIA	https://meet.google.com/eqv-iyzi-dic?authuser=0
	08:45 – 09:25	MARLON	FILOSOFIA	
	09:30 – 10:10	JOZY	LITERATURA	
	10:35 – 11:15	BRUNA	GEOGRAFIA	
	11:20 – 12:00	IGOR	CIÊNCIAS	
TERÇA	08:00 – 08:40	JOZY	LITERATURA	https://meet.google.com/eqv-iyzi-dic?authuser=0
	08:45 – 09:25	BRUNA	GEOGRAFIA	
	09:30 – 10:10	MURILO	HISTÓRIA	
	10:35 – 11:15	KEILA	REDAÇÃO	
	11:20 – 12:00	JORGE	INGLÊS	
QUARTA	08:00 – 08:40	RAIKY	MATEMÁTICA	https://meet.google.com/eqv-iyzi-dic?authuser=0
	08:45 – 09:25	IGOR	CIÊNCIAS	
	09:30 – 10:10	RAIKY	MATEMÁTICA	
	10:35 – 11:15	MURILO	HISTÓRIA	
	11:20 – 12:00	KEILA	REDAÇÃO	
QUINTA	08:00 – 08:40	JORGE	INGLÊS	https://meet.google.com/eqv-iyzi-dic?authuser=0
	08:45 – 09:25	GILMAR	ESPANHOL	
	09:30 – 10:10	JORGE	INGLÊS	
	10:35 – 11:15	RAIKY	MATEMÁTICA	
	11:20 – 12:00	THIAGÃO	ED. FÍSICA	
SEXTA	08:00 – 08:40	JAIME	PORTUGUÊS	https://meet.google.com/eqv-iyzi-dic?authuser=0
	08:45 – 09:25	IGOR	CIÊNCIAS	
	09:30 – 10:10	RAIKY	MATEMÁTICA	
	10:35 – 11:15	JAIME	PORTUGUÊS	
	11:20 – 12:00	RAIKY	MATEMÁTICA	

Obs: As tarefas de casa serão passadas nas lives e postadas no site na área de Regime Especial de Aulas não Presenciais.



1ª SÉRIE

DIA	HORÁRIO	PROFESSOR	DISCIPLINAS	LINK
SEGUNDA	08:00 – 08:40	IGOR	BIOLOGIA	https://meet.google.com/fvb-mjur-nwr?authuser=0
	08:45 – 09:25	IURY	QUÍMICA	
	09:30 – 10:10	MARLON	FILOSOFIA	
	10:35 – 11:15	DANIEL	FÍSICA	
	11:20 – 12:00	LUCAS	FÍSICA	
TERÇA	08:00 – 08:40	CRYS	LITERATURA	https://meet.google.com/fvb-mjur-nwr?authuser=0
	08:45 – 09:25	MÁRCIO	GEOGRAFIA	
	09:30 – 10:10	MÁRCIO	GEOGRAFIA	
	10:35 – 11:15	JORGE	INGLÊS	
	11:20 – 12:00	MURILO	HISTÓRIA	
QUARTA	08:00 – 08:40	LUAN	MATEMÁTICA	https://meet.google.com/fvb-mjur-nwr?authuser=0
	08:45 – 09:25	DANIEL	FÍSICA	
	09:30 – 10:10	ÉCIO	BIOLOGIA	
	10:35 – 11:15	LUAN	MATEMÁTICA	
	11:20 – 12:00	WANESSA	PORTUGUÊS	
QUINTA	08:00 – 08:40	TIAGO	MATEMÁTICA	https://meet.google.com/fvb-mjur-nwr?authuser=0
	08:45 – 09:25	JAIME	REDAÇÃO	
	09:30 – 10:10	JAIME	REDAÇÃO	
	10:35 – 11:15	EDUARDO	HISTÓRIA	
	11:20 – 12:00	FELIPE	MATEMÁTICA	
SEXTA	08:00 – 08:40	TIAGO	MATEMÁTICA	https://meet.google.com/fvb-mjur-nwr?authuser=0
	08:45 – 09:25	GILMAR	ESPANHOL	
	09:30 – 10:10	MÁRIO	QUÍMICA	
	10:35 – 11:15	FELIPE	MATEMÁTICA	
	11:20 – 12:00	MÁRIO	QUÍMICA	

Obs: As tarefas de casa serão passadas nas lives e postadas no site na área de Regime Especial de Aulas não Presenciais.

As aulas transcorrem normalmente e são trabalhados:

- Leituras e interpretações de textos;
- Produções textuais;
- Jogos matemáticos;
- Pesquisas;
- Entrevistas;
- Dobraduras;
- Projeções de vídeos explicativos
- Livros literários - Debate e discussão, propiciando a expressão oral e troca de ideias;
- Desenhos criativos...
- Entre outros.

Os livros didáticos são de (Rede Pitágoras de Ensino):

Língua Portuguesa, Matemática, Ciências (Física, Química e Biologia), História, Geografia, Arte, Ensino Religioso, Ética (Filosofia/ Sociologia), Inglês e Espanhol.

Além dos livros didáticos, são trabalhadas listas de atividades, as quais ficam disponibilizadas no site (www.colegiopxsflamboyant.com.br) da instituição para que o responsável possa imprimir de onde estiver ou para os que não têm como imprimir, a escola disponibiliza todas as listas.

As mesmas devem ser encaminhadas para escola semanalmente, para correção via email (provas.pxsflamboyant@gmail.com) ou via whatsapp/ Linha de transmissão institucional.

Modelo de lista:

PORTUGUÊS
1º ANO
Prof. Rebeca Mendes
Data: 14 / 05 / 2020

Lista:
44
Aluno (a): _____ Nº _____

Atenção ao som! Vou contar um segredo... A família que vamos ver, trema a língua e sempre aparecerá no meio das palavras. Nunca vem na primeira sílaba!!!

ARARA

Arara

ra re ri ro ru rão

ra re ri ro ru rão

Ra Re Ri Ro Ru Rão

Ra Re Ri Ro Ru Rão

arara barata biruta Aruanã urubu Lara ouro morena namorado colorido ce-noura parede jacaré padaria arame cereja Maria Laura cara amora farofa ba-rato dourado pirado pera piramutaba caramelo pirulito garoto careta perereca areia

PORTUGUÊS
1º ANO
Prof. Rebeca Mendes
Data: 14 / 05 / 2020

Lista:
44
Aluno (a): _____ Nº _____

Leia o texto a seguir:

Pirulito

O palito do pirulito é amarelo.
E o pirulito é colorido
O pirulito é de Vera.
A garota falou:
- Eu adoro pirulito colorido.

1. Agora responda de acordo com o texto:

a) Qual é o nome do título do texto: _____

b) A quem pertence o pirulito: _____

c) De que jeito é esse pirulito: _____

d) O que Vera disse: _____

2. Complete as palavras com a família silábica da arara (ra, re, ri, ro, ru, rão):

PI _ LITO	A _ ME	PENE _
CO _ A	A _ IA	COLO _ DO
MU _	PA _ DE	CA _ TA

3. Leia as palavras e pinte somente aquelas que possuem o som da família silábica da **ARARA**:

rato	barato		
cereja	Rádio	colorido	Rute
Rebeca	areia	rodada	amora

{ 2 }

ESPAÑHOL
6º Ano
Prof. Gilmar
Data: 06 / 04 / 2020

Lista:
12
Aluno (a): _____ Nº _____

EL ALFABETO ESPAÑOL

El alfabeto o alfabeto, es una representación estructurada de las letras que conforman un idioma, en su conjunto, estas letras forman palabras para poder expresarlo que desamos tanto de forma escrita como fonética e incluso por medio de señas, lo cual hace posible la comunicación estandarizada.

El alfabeto español

a	j	erre
b	k	ese
c	l	te
d	m	u
e	n	v
f	ñ	ve
g	o	equi
h	p	ye
i	q	zeta

En Español tenemos también 2 (dos) dígrafos o llamadas también unidades fonológicas que son la **CH** y la **LL**.

Otras diferencias que existen con el alfabeto portugués:

LA "B" La "b" y la "v" tienen igual sonido, es un sonido labial.
Ejemplos: boca, escribir, vino, vaca, verde. Observe que es el mismo **quodda, spolia, labial**, sonido de **B** tanto pas bje como para la v.

LA "CH" Como ya hablamos hablado antes, tiene un sonido fuerte, un sonido de interacción **quodda**. Ejemplos: chocolate, leche, muchacho, cucaracha.
¿Qué tal si decimos un **trabalenguas** para practicar la CH?
¿Cuchichean que las cucarachas de tu cucaracha tienen cucarachas?

LA "LL" La "ll" cuando está al inicio o en el medio de la palabra es igual a portugués, no hay problema por ejemplo: dado, dedo.
Pero si la "ll" está al final de la palabra tiene un sonido casi suave, casi mudo.
Ejemplos: pared, ciudad, molestia, verdad. Observe la **ll** final es casi muda.

LA "X" Cuando la letra "X" va con la vocal "a, o, u", suena **quodda, quodda** igual a portugués, pero cuando va con la vocal "e" y la vocal "i", tiene un sonido gutural de "r".
Ejemplo: gente, argentina, digital, Angela.

LA "Y" La "y" también tiene un sonido de "r" en portugués, un sonido gutural, ejemplo: jama, jella, jirafa, joven, judías, Mjoles.
Vamos a decir ahora un **trabalenguas**:
¿Le dije alijo de Juanjo que me trajera un traje, pero me trajó un pijama ajedrezado?

LA "Z" La "z" tiene un sonido palatal de **ll**. Ejemplo: Cielo, Portugal, clavel, Brasil. Observe que siempre estando en el inicio, o al medio o al final siempre tiene sonido de **ll**.

LA "LL" El dígrafo **ll** que hablamos ya hablado antes que tiene sonido de **LL** (hache) o **quodda** (lengua).
La palabra calle, se puede pronunciar: **quodda, quodda, quodda**.
La palabra leve, se puede pronunciar: **quodda, quodda, quodda**.
La palabra pollo, se puede pronunciar: **quodda, quodda, quodda**.

Con sonido de "LL" normalmente se usa en la región de Galicia, en el noroeste de España.
Con sonido "ll" (hache, quodda), es el más usual, se usa en Madrid, sur de España, Canarias y América del sur en general.
Con sonido de "LL", se usa en Argentina, Uruguay y Paraguay: **quodda, quodda**.

LA "Ñ" Es una letra muy especial en la lengua española ya que es una letra que solamente existe en el alfabeto español. La **Ñ** equivale al sonido de "ny" de portugués.
Ejemplo: español, niños.

LA "R" La "r" tiene un sonido fuerte y vibrante **rr**. Ejemplo: rico, rosa.
La "RR" también tiene un sonido vibrante y fuerte. Ejemplo: barrer, perro.
¿Qué tal si decimos un **trabalenguas**?
El perro de Rita me irrita, si el perro de Rita me irrita, dile a Rita que cambie el perro por una perrita!

LA "S" La "s" tiene un sonido fuerte igual a la "SS" (hache). Por ejemplo: sandía, suerte.

LA "X" La "X" cuando va entre vocales tiene un sonido de "KS". Ejemplo: taxi, examen.

LA "Y" La "y" tiene sonido de "Y" (hache) o sonido de "ll" si va en el final de la palabra tiene el sonido de "ll" (hache), como Paraguay, rey. Si va al inicio de la palabra o en el medio de la palabra tiene sonido de "ll" (hache).

Ejemplo: yoga, yoyo.

LA "Z" La "z" tiene un sonido interdental de **ts** (ll) los españoles colocan la lengua entre los dientes.
Ejemplo: corazón, zapato. Es un **quodda**.
Pero por otro lado, ese sonido interdental también puede ser pronunciado con sonido de **SS** (hache). A este fenómeno nosotros lo llamamos de "seseo". Entonces la palabra **zapato** también podemos pronunciar **zapato**.
Este fenómeno llamado "seseo" es considerado como por la Real Academia Española. Podemos practicar **quodda, quodda** o "seseo".

En español no existen -NH, LH, SH, SC o C- como letras del alfabeto español.
Las dos primeras suelen aparecer en palabras cuyo origen es árabe, pero en ese caso las "H" (haches) son mudas y deben separarse.
Ejemplos: Alhajas (**quodda**), Anhelo (**quodda**).

Observaciones:
No hay en español variaciones de pronunciación de una misma vocal. O sea, **a, e, i, o, u** mantienen el mismo sonido cualquiera sea la posición que ocupen en un vocablo.

¿Español o Castellano?
¿Hay diferencia? ¿Quiénes hablan de uno y quiénes hablan del otro? Estas son algunas de las preguntas que comúnmente escuchamos de aquellas que deciden iniciarse en el estudio del español.
El castellano es el idioma derivado del latín vulgar que se impuso en España durante el proceso de unificación, en la lucha contra la dominación de los árabes. Sin embargo, además del castellano, en España se hablan otros idiomas: el catalán, el gallego, el vascoencue. La Constitución española de 1978 declara la cooficialidad de esas lenguas y del castellano en sus respectivas regiones. O sea, el castellano es el idioma oficial de toda España, pero regiones donde hay un idioma propio éste también disfruta de valor oficial. Por ser el castellano el idioma oficial para toda España, se también llamado de español.
Por increíble que pueda parecer, toda esa multiplicidad de lengua existente en España no llegó a amalgamarse en Hispanoamérica.
Solo el castellano se impuso. Por supuesto que hay variaciones en el modo de hablar de diferentes pueblos latinoamericanos que fueron colonizados por España hasta que pudimos hacernos conscientes cualquiera de esas variantes como un idioma aparte.
En suma, podemos decir que los términos **español** y **castellano** son sinónimos usados para referirse al mismo idioma.

Conteste según el texto:
1) La lengua castellana se derivó del:
a) latín
b) español.
c) vasco.
d) catalán.
e) gallego.

2) En España se habla:
a) el castellano y el español.
b) sólo el castellano.
c) el castellano y el inglés.
d) el español, el vasco, el gallego y el catalán
e) sólo el español y el latín.

3) La lengua castellana pasó a llamarse también de lengua española porque:
a) es el idioma oficial de la América Central.
b) sólo se habla en España.
c) es la lengua oficial de la América Latina.
d) es la lengua oficial de la Península Ibérica.
e) es la lengua oficial de España

4) La Constitución Española de 1978 establece que:
a) la cooficialidad de ambas lenguas sólo se dio en América.
b) ambas lenguas - castellano y español - se constituye en un mismo idioma
c) el castellano y el español son un único idioma en la Península Ibérica.
d) las lenguas castellana y española se amalgamaron en Hispanoamérica.
e) cada lengua hablada en España es un idioma aparte.

5) Según el texto, ¿hay alguna diferencia cuando una persona dice que habla castellano y otra dice que habla español?

6) El texto menciona que el castellano es una lengua que posee algunas variaciones con relación al habla, "pero hasta que pudimos hacernos conscientes cualquiera de esas variantes como un idioma aparte." Explique.

7) ¿Qué significa la palabra **amalgamarse**? Busque en el diccionario de la página www.rae.es (Real Academia Española)

PROMNOMBRES POSESIIVOS

Se usan para establecer una relación de posesión y concuerdan en género y número con la cosa poseída y **nunca van delante del sustantivo**.

Propiedades: Promnombres que se usan para señalar:
➤ Propiedad
➤ Cercanía
➤ Relación con algo

Tienen la misma forma de los adjetivos posesivos (acompañan al sustantivo), pero los pronombres tienen como **función sustituir al sustantivo**.

	PROMNOMBRES SUSTITUYE AL NOMBRE				
	MASCULINO		FEMENINO		
PERSONAS	MI	HO	ELLA	ELLA	ELLA
Singular	2º	tu	3º	ella	ella
Plural	2º	vuestro	3º	vuestra	vuestra

Ejemplos de Pronombres Posesivos

- Tu casa está cerca a la playa; **la nuestra** está lejos.
- Mi presentación es interesante; **la tuya** es mala.
- La casa de Carla está frente al parque **ya** más frente a la farmacia.
- Tu perro es grande, **el mío** es pequeño.

ADJETIVOS POSESIIVOS

Son aquellos adjetivos que denotan **posesión o pertenencia**.
Existen 2 (dos) tipos:

- **Adjetivos posesivos débiles**
Se colocan **ANTES** del sustantivo.
- **Adjetivos posesivos fuertes**
Se colocan **DESPUES** del sustantivo.

	ADJETIVOS				
	DÉBILES (antes del sustantivo)		FUERTES (después del sustantivo)		
PERSONA	MASCULINO	FEMENINO	MASCULINO	FEMENINO	
Singular	1º	2º	3º	4º	5º
Plural	6º	7º	8º	9º	10º

Ejemplos de Adjetivos Posesivos Débiles (Antes del sustantivo)

- ¿Cuándo viene **tu** familia?
(1 poseedor)
- Él es mi esposo y ellos son **nuestros** hijos.
(varios poseedores)
- ¿De quién es ese coche? - Ese es **mi** coche.
- Esa es **tu** cámara

Ejemplos de Adjetivos Posesivos Fuertes (Después del sustantivo)

- Esos libros **cuyos** son viejos.
(sus libros)
- Este lujoso coche es **tuyo**.
(para expresar enfasis)
- Amigos **nuestros** han visitado a mi madre.
(algunos de nuestros amigos)
- Una amiga **mis** habla 8 idiomas.
(una de mis amigas)

1001 - Fonseca

Duele sofame contigo
Y ya no sé, si extrañar tus besos es mi destino
Y es más difícil de noche poder quedarme dormido
Y no entiendo por qué no puedes estar conmigo

Sueño con que me digas te quiero
Pero esperando me quedo
Y tú no me quieres hablar
Toda fue culpa de tu cintura
Y yo ya entendí mi locura
La que tú no entendiste

Mi y una noches voy a sofame contigo
Mi y una noches para poderte encontrar
Mi y una noches será mi eterno castigo
Pero me falta una noche para poderte olvidar
Y no te voy a olvidar

Duele, me ves como amigo
Y tú no entiendes que por tus ojos, es que estoy vivo
No se lo digas a nadie, lo que en secreto te digo
Pero que escuches esta canción es lo que te pido

Sueño con que me digas te quiero
Pero esperando me quedo
Y tú no me quieres hablar
Toda fue culpa de tu cintura
Y yo ya entendí mi locura
La que tú no entendiste

Mi y una noches voy a sofame contigo
Mi y una noches para poderte encontrar
Mi y una noches será mi eterno castigo
Pero me falta una noche para poderte olvidar
Y no te voy a olvidar

Mi y una noches voy a sofame contigo
Mi y una noches para poderte encontrar
Mi y una noches será mi eterno castigo
Pero me falta una noche para poderte olvidar
Y no te voy a olvidar

Mi y una noches voy a sofame contigo
Mi y una noches para poderte encontrar
Mi y una noches será mi eterno castigo
Pero me falta una noche para poderte olvidar
Y no te voy a olvidar

Mi y una noches voy a sofame contigo
Mi y una noches para poderte encontrar
Mi y una noches será mi eterno castigo
Pero me falta una noche para poderte olvidar
Y no te voy a olvidar

São desenvolvidos também:

- Procedimentos abrangendo os conteúdos inseridos nos Eixos de Trabalho;
- Estímulo à leitura de livros, revistas, jornais, gibis e outros;
- Trabalho com músicas, parlendas, trava-línguas, poesias, adivinhações, etc.;
- Atividades lúdicas na aprendizagem como cruzadinhas, caça-palavras, dramatizações, danças e outros;
- Momentos de entrevistas com a família, conversas formais e exploração das aulas em vídeo;
- Momentos de contação de história e leitura de atividades.

❖ AVALIAÇÃO (Ensino Fundamentale Ensino Médio)

A avaliação também é feita por meio da realização de atividades-listas, frequências, provas e trabalhos, portanto o aluno será avaliado de forma contínua e será valorizado seu esforço e participação.

Cabe ao professor registrar as descobertas, crescimentos, dificuldades e aprendizados de cada um.

A prova possui maior valor e será lida pelo(a) professor(a) responsável em todas as turmas obedecendo rigorosamente o horário.

The screenshot shows a Google Drive interface with a video player. The video is a worksheet titled "VERIFICAÇÃO DE APRENDIZAGEM ESPANHOL" for 1st grade. The worksheet includes a score of 8,0 and two questions about fruits. A video feed of a teacher, Joyce Ferreira, is visible on the right side of the player.

Composição das notas:

ATIVIDADES BIMESTRAIS 1º ano ao 4º ano			
	Nota 1 Prova	Nota 2 Prova	Nota 3 Trabalhos / Participação nas lives/ Listas
Valo	8,0	8,0	2,0

► MÉDIAS

Média Bimestral = $\frac{N1 + N2 + N3}{3}$ = MB

2

O Colégio em atendimento ao Decreto nº 9633/9634, portaria nº188/GM/MS, Resolução 02/2020 de 17 de março de 2020 e Resoluções normativas do CEE passa a atender os alunos de forma online através da plataforma da rede Pitágoras de ensino e no site escolar: www.colegiopxsflamboyant.com.br no tópico Atividades Extras (Regime Especial de Aulas não Presenciais), onde o corpo docente e a comunidade escolar poderão encontrar um vasto arcabouço de atividades online com a equipe docente e administrativa da instituição.

As atividades escolares (tarefas/trabalhos) neste período de pandemia são desenvolvidas por nossa equipe docente nas aulas não presenciais (online ao vivo ou gravadas) onde os professores aplicam as atividades ao término de suas respectivas aulas e os alunos

podem promover a entrega pelo email (provas.pxsflamboyant.com.br) de maneira semanal e os professores corrigem as atividades (quando necessário fazem lives de reforço escolar) e atribuem notas de forma contínua e qualitativa atendendo as normas das Resoluções e Notas Técnicas do Conselho Estadual de Educação.

← → ↻ colegiopxsflamboyant.com.br/AE-Fundamental-II/6-Ano/

Home Instituição ▾ Serviços ▾ Professores ▾ Portal ▾ Equipe Gestora Galeria de Fotos Novidades Fale conosco

Atividades Extras - Ensino Fundamental II - 6º Ano

Português

12/08/2020 Lista 02 - Jaime - 3º Bimestre	05/08/2020 Lista 01 - Jaime - 3º Bimestre	17/06/2020 Lista 14 - Jaime
17/08/2020 Live 16/08 - Jaime - Português	10/06/2020 Live - Jaime	03/06/2020 Lista 13 - Jaime
03/06/2020 Live 02/05 - Jaime - Português	20/05/2020 Lista 12 - Jaime	20/05/2020 Live 19/05 - Jaime - Português
13/05/2020 Live 12/05 - Jaime - Português	05/05/2020 Lista 10 - Jaime	13/05/2020 Lista 11 - Jaime
		05/05/2020 Live do dia 05/05

As verificações de aprendizagem (provas/simulados) são promovidas ao término de cada mês letivo respeitando a carga horária de cada professor e disciplina, sendo estas encaminhadas ao site da escola onde os discentes e seus responsáveis possuem acesso para que seja confeccionada as respostas e em seguida encaminhadas a escola através do email (provas.pxsflamboyant.com.br) propiciando assim o reenvio ao corpo docente responsável pela correção e lançamento das notas nos diários de classe. As notas de provas e ou simulados, bem como as médias bimestrais e anuais, não sofrem alteração no seu formato de composição respeitando assim o regimento escolar, nos artigos 83, 84 e 85, mesmo estando no Regime Especial de Aulas não Presenciais.

← → ↻ colegiopxsflamboyant.com.br/AE-Ensino-Medio/2-Serie/

Literatura

Redação

Sociologia

Educação Física

Provas

26/06/2020 Prova de Biologia	26/06/2020 Prova de Geografia	25/06/2020 Prova de Redação
25/06/2020 Prova de Física	25/06/2020 Prova de Espanhol	24/06/2020 Prova de Língua Portuguesa
24/06/2020 Prova de Literatura	24/06/2020 Prova de Química	24/06/2020 Prova de Sociologia
23/06/2020 Prova de Inglês	23/06/2020 Prova de História	23/06/2020 Prova de Matemática
19/06/2020 Comunicado de Provas	22/05/2020 Instruções - Prova	20/05/2020 Reunião coordenação
		19/05/2020 Tutorial - Envio de Provas

Artigos do Regimento Escolar que relatam como é composta a nota das provas, das Avaliações Produtivas (AP) e do simulado, das médias bimestrais, da média anual e da média final, tanto no regime presencial de aulas como no regime especial de aulas não presenciais.

..... **Art. 83**– A avaliação é expressa em notas graduadas de 0,0 (zero) a 8,0 (oito), variando em décimos.

§ 1º - A avaliação bimestral será complementada (Avaliação Produtiva (AP) com trabalhos, tarefas, participação, interesse) para os alunos do 1º ao 4º ano e para os alunos do 5º ao 9º ano e do Ensino Médio com um Simulado (S) expresso em notas graduadas de 0,0 (zero) a 2,0 (dois), variando em décimos.

Art.84 – A Média Bimestral (MB) é obtida somando as notas da Prova 1 (N1) com a Prova 2 (N2) dividindo esta somatória por dois e adicionando a nota da (Avaliação Produtiva (AP) para os alunos do 1º ao 4º ano e para os alunos do 5º ao 9º ano e do Ensino Médio a nota do Simulado (S).

§ 1º - Média Bimestral 1º Bimestre

$$- \quad MB1 = \frac{N1 + N2}{2} + AP \text{ ou } S1$$

§2º - Média Bimestral 2º Bimestre

$$MB2 = \frac{N1 + N2}{2} + AP \text{ ou } S2$$

§3º - Média Bimestral 3º Bimestre

$$MB3 = \frac{N1 + N2}{2} + AP \text{ ou } S3$$

§4º - Média Bimestral 4º Bimestre

$$MB4 = \frac{N1 + N2}{2} + AP \text{ ou } S4$$

Parágrafo único – O cálculo da média final é obtido, computando-se a aritmética dos 4 (quatro) bimestres, de acordo com a seguinte fórmula:

$$MA = \frac{MB1 + MB2 + MB3 + MB4}{4}$$

Art.85 – A Média Anual (MA) é obtida somando-se as médias dos 04 (quatro) bimestres, de acordo com a seguinte fórmula:

$$MA = \frac{1^{\circ} \text{ Bim.} + 2^{\circ} \text{ Bim.} + 3^{\circ} \text{ Bim.} + 4^{\circ} \text{ Bim.}}{4}$$

❖ **RECUPERAÇÃO (Ensino Fundamental e Ensino Médio)**

A recuperação paralela é destinada a revisar o conteúdo ministrado.

Os alunos que obtiveram média bimestral inferior a 6,0 (seis) tiveram aula de reforço com listas de exercícios e um aprova para obter a nota da recuperação paralela que foi calculada da seguinte forma :

$$MBR = \frac{MB + NRB}{2}$$

❖ **PROGRESSÃO PARCIAL (Ensino Fundamental e Ensino Médio)**

O aluno que em 2019 foi aprovado parcialmente para o ano/série seguinte realizou no 1º semestre o Projeto de Progressão Parcial. Com aulas online uma vez por semana e lista de exercícios, pesquisas que são computados como horas de estudos.

No final do semestre o aluno foi submetido a avaliação para certificação dos conhecimentos adquiridos.

O aluno deve obter a média 6,0 para promoção.

.....